

Introdução

O Serviço Educativo do Museu de Santa Maria de Lamas (MSML) visa a realização de actividades de estudo, sensibilização à arte e ao património cultural, tendo como ponto de partida as colecções do Museu. Assim, é apresentada uma variedade de possibilidades de visita ao Museu adaptadas às diferentes faixas etárias:

- Visitas orientadas de carácter geral, abrangendo as diversas colecções do Museu;
- Visitas orientadas de carácter temático;
- Visitas livres nas quais o responsável pelo grupo orienta a visita de acordo com os seus próprios objectivos ou solicita a sua preparação ao Serviço Educativo do Museu.

Todas as visitas poderão ser complementadas por actividades lúdicas ou oficinas.

São ainda realizadas diversas oficinas alusivas a determinadas épocas do ano ou quadras festivas. O MSML promove também diversas actividades e oficinas com vista a sensibilizar os mais novos para a fruição artística e apresentar o Museu como uma alternativa aprazível para a ocupação dos seus tempos livres.

Visitas temáticas e Oficinas (ao longo de todo o ano)

1. Turistas de palmo e meio

Público-alvo: crianças, seniores e famílias

Nesta visita propomos um percurso através do qual serão exploradas diversas regiões do país com base nas colecções do Museu. Disfarçados de turistas, os visitantes percorrem o Museu em busca de objectos oriundos de regiões específicas. Pretende-se proporcionar uma forma divertida de encarar o conceito de Museu, apresentando o espaço museológico como síntese de um mundo a ser explorado. Os conteúdos apresentados durante a visita desenvolvem igualmente noções de geografia adequadas a cada faixa etária.

2. Descobre os animais do Museu!

Público-alvo: crianças, seniores e famílias

Desde a pré-história até aos nossos dias, os animais fazem parte do nosso quotidiano, assim sendo, surgem representados nas mais variadas formas de arte. Nas colecções do Museu podemos descobrir desde vestígios de animais já extintos, animais que habitam outros continentes, até aos animais domésticos que nos acompanham diariamente. Propomos desta forma aos nossos visitantes uma "expedição zoológica" intitulada "À descoberta dos animais no Museu", percorrendo as salas, identificando o animal e respectiva obra de arte. Exploraremos a obra de arte em si, assim como o animal e respectivo habitat natural, finalizando com o estabelecimento de um paralelismo entre ambos. Posteriormente, poderá ser realizada uma oficina de expressão plástica, onde cada visitante recriará um animal à sua escolha.

3. Em torno da cortiça

Público-alvo: crianças, estudantes e seniores

O Museu de Santa Maria de Lamas é popularmente conhecido por Museu da Cortiça, sendo uma das salas constituída quase na sua totalidade por peças realizadas nesta matéria-prima. No entanto, antes de a cortiça chegar até aqui sofreu vários processos. Propomos aos nossos visitantes que nos acompanhem numa viagem imaginária até às planícies alentejanas, região onde habita o nosso amigo Sobreiro. Em pleno Alentejo, num dia de calor intenso, tentaremos ajudar o Sobreiro a resolver o mistério do desaparecimento das suas roupas. De seguida, poderá ser realizada uma oficina de expressão plástica, onde cada participante dará asas à sua imaginação e criará a sua própria obra de arte em cortiça e outros materiais reutilizáveis.

4. Uma viagem pelo Barroco

Público-alvo: estudantes, seniores e famílias

Neste percurso vamos explorar a arte e cultura barroca, analisar diferentes espécimes em talha dourada e escultura religiosa, de modo a constatar o movimento, o dramatismo, o requinte e a riqueza decorativas que são apanágio deste período. Depois da visita, poderá ser realizada uma oficina de jogos pedagógicos associados ao período barroco ou uma oficina de expressão plástica, onde os participantes terão oportunidade de criar molduras, guarda-jóias, marcadores de livros decorados com ornamentos típicos da colecção explorada.

5. Oficina de Artes Plásticas – As Estações do Ano

Público-alvo: crianças, estudantes, seniores e famílias

Esta Oficina tem início com uma pequena dramatização realizada pelos visitantes e orientada pela monitora. Esta conta a história da viagem que o Sr. Sol faz em volta da terra, que demora 365 dias. Durante a viagem, o Sr. Sol vai parando nas 4 estações onde se diverte aproximadamente 3 meses... Posteriormente, propomos a realização de um trabalho de artes plásticas, sobre a estação do ano onde o Sr. Sol se está a divertir na data da visita. Com esta oficina pretendemos desenvolver competências a nível motor, sensorial, social, ambiental e artístico. É também nosso objectivo, sensibilizar os visitantes para a necessidade de conservar o património histórico e natural, através de boas práticas ecológicas.

6. A colecção de Imaginária Mariana no Museu – Maleta pedagógica “Calendário dos Santos”

Público-alvo: seniores e famílias

Percorrendo as dezasseis salas que constituem o Museu, irrompe um imenso espólio do qual se destaca a colecção de Arte Sacra. Destacando cada Santo no mês da sua celebração, exploraremos a sua história e lendas associadas. Esta actividade será acompanhada por uma maleta pedagógica, que poderá ser explorada no Museu ou fora, dependendo da solicitação feita ao serviço educativo. Poderá ser também complementada com uma oficina de expressão plástica.

7. Peddy-paper: À descoberta do Museu

Público-alvo: crianças, estudantes, seniores e famílias

Nesta visita os participantes percorrem o Museu em busca das pistas fornecidas. Quem conseguirá chegar ao fim com mais respostas certas? Venha experimentar esta actividade divertida para toda a família! Esta actividade pretende fomentar a interacção e coordenação entre os elementos de cada grupo, que se entrem ajudam para alcançar os objectivos estabelecidos.

Oficinas alusivas a determinadas épocas do ano ou quadras festivas

Março

► **A Menina do Mar - Comemoração do Dia Mundial do Teatro no Museu | 01 a 31 de Março – Segunda a sexta-feira – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos. Ingresso: 2€. Marcação prévia.**

No mês em que se celebra o Dia Mundial do Teatro (27 de Março), vem até ao Museu e diverte-te com “A Menina do Mar”, um dos livros para crianças mais conhecidos de Sophia de Mello Breyner Andresen. A história será acompanhada por um teatro de sombras e, no final, será entregue a cada participante um caderno pedagógico no qual poderá explorar os seres vivos existentes na história. Haverá também uma Oficina de Expressão Plástica, na qual vamos recriar e explorar as personagens da história! Espalha a notícia! Traz os teus amigos contigo!

► **Um presente para o Pai | 15 a 19 de Março – Segunda a sexta-feira – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos. Ingresso: 2€. Marcação prévia.**

Na semana que antecede o dia de S. José (19 de Março), vem até ao Museu e diverte-te a preparar um presente bem original para ofereceres ao teu Pai!

► **Oficina de Páscoa no Museu | 22 de Março a 09 de Abril – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos/seniores. Ingresso: 2€. Marcação prévia.**

O Museu de Santa Maria de Lamas vai proporcionar às crianças e aos seniores actividades lúdico-didáticas para as Férias da Páscoa. A iniciativa vai decorrer de 22 de Março a 09 de Abril, pelo que todos os interessados poderão saber mais informações junto do Museu. Com aproximação da Páscoa chegam também os nossos amiguinhos do costume: o coelhinho, o ovo, a galinha, o cordeirinho, o peixe, o girassol e tantos outros... Este ano o Museu desafia os participantes a descobrir, cada um destes elementos na sua exposição permanente, seguindo-se a sua elaboração em materiais reutilizáveis e a descoberta do seu significado Pascal. Pretende-se deste modo, estimular o espírito criativo e artístico, através da recriação dos diferentes elementos, em materiais reutilizáveis. Com estas oficinas, o Museu pretende colaborar na constituição progressiva da memória colectiva local, promovendo acções de divulgação, incentivando a educação patrimonial e diversificando públicos, contribuindo assim para o aumento e socialização do consumo cultural. Em simultâneo, pretende-se relembrar a verdadeira origem da celebração da Páscoa.

Oficinas de Expressão Plástica

1 - A galinha dos ovos de ouro

A reutilização associada à recriação é o lema de todas as oficinas do museu. Nesta vamos tornar o "lixo caseiro" na nossa matéria-prima ou seja o nosso ouro. A galinha, os pintainhos e os ovos são a temática predominante nesta oficina, sendo os participantes desafiados a recriar e a descobrir o seu significado pascal. Os elementos recriados pelos participantes serão entregues aos seus autores, podendo assim fazer parte da decoração pascal da sua residência.

2 - Flores da Páscoa... Cores e Aromas da Primavera

A Páscoa é encarada como a festa do renascer, isto é, da ressurreição para o mundo cristão. Também na natureza se comemora a chegada da Primavera, o renascer das folhas, o brotar das flores, os dias soalheiros, o fim da hibernação sazonal para alguns animais e tantos outros fenómenos que despertam os nossos sentidos. Nesta oficina vamos descobrir na exposição permanente do museu, os elementos, as cores e os aromas da Primavera e relacionar estes com a época pascal. Serão recriados ainda, vários tipos de folhas e flores com cores, formas e texturas diversificadas.

3 - Os Símbolos da Páscoa

Ao longo das várias salas que integram o Museu podemos encontrar elementos muito diversificados, tais como: vela, cordeiro, sino, ovo, coelho, uvas e trigo, cruz, peixe, girassol, entre outros, alusivos à época pascal. Depois de os identificar vamos descobrir o seu significado e, mais tarde, com muita imaginação vamos recriá-los na oficina de expressão plástica onde cada participante terá a oportunidade de escolher o elemento a elaborar.

4 - O coelho...Porquê?

Todos nós já nos fizemos esta pergunta na época da Páscoa. Assim, o Museu de Santa Maria de Lamas propõe aos participantes descobrir o "Porquê do coelho?" e recriar este animal tão simpático em vários materiais reutilizáveis.

5 - O Coelho saltitão

Todos nós nos lembramos da corrida entre o coelho e a tartaruga...de quem foi o vencedor...nas colecções do Museu podemos identificar facilmente os dois intervenientes na corrida. Então propomos um novo desafio, vamos recriar um coelho, desta vez saltitão e uma tartaruga comilona. No fim da oficina vamos ver quem ganha desta vez a corrida!

6 - O foliar para os padrinhos

A memória colectiva local é um documento oral muito valioso e no qual encontramos explicações para muitos "porquês". Tentando manter e até mesmo divulgar o costume local de oferecer "o ramo" aos padrinhos, no Domingo de Ramos, o Museu propõe aos participantes a elaboração do ramo e respectivo postal. Estes serão elaborados com materiais reutilizáveis, contribuindo desta forma para a preservação do património natural e, consequentemente, para diminuição da pegada ecológica de cada um dos intervenientes.

7 - Eu crio o meu cestinho de amêndoas

Chegou a Páscoa! Com ela chegaram também o coelhinho de chocolate, as amêndoas, os ovos, os folares...e tantas outras guloseimas. Mas o que fazer a tantos doces? O melhor será guardar para mais tarde partilhar. Desta forma, o Museu propõe uma oficina onde elaboraremos caixas e caixinhas, frascos e frasquinhos, embrulhos e embrulhinhos para guardar e partilhar docinhos.

Abril

► **A Hora do Conto no Museu | Dias 09, 16, 23 e 30 de Abril, 15 horas | Público-alvo: crianças. Ingresso: 2€. Marcação prévia.**

No mês em que se comemora o Dia Internacional do Livro Infantil (2 de Abril) e do Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor (23 de Abril) o Museu convida as crianças para uma viagem ao mundo dos contos e histórias infantis.... Além de histórias já conhecidas, muitas outras serão apresentadas, musicadas e narradas pela autora. "O Pavão Julião", "A Boneca Mafalda", "O Palhaço Alegria", são algumas das personagens que o público infantil pode conhecer e explorar no ambiente mágico do Museu. No dia 16 de Abril as histórias exploradas - "O Grilinho tenor" e "O Fantasma do Museu" - serão também dramatizadas. Participantes: Palmira Martins (Autoria e Narração), José António Baptista (Música), Inês Gonçalves, Ricardo Baptista e Rodolfo Correia (dramatização).

► **Uma prenda para a mãe!** | 26 a 30 de Março – Segunda a sexta-feira – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos. Ingresso: 2€. Marcação prévia.

Domingo, dia 2 de Maio, é Dia da Mãe, por isso, o Museu de Santa Maria de Lamas convida-te a preparar uma Prenda para ela.

Maio

► **Dia da Família no Museu** | 10 a 15 de Maio 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: famílias crianças, pais, avós. Ingresso: 2€/por elemento. Marcação prévia.

Na semana que antecede do Dia da Família (15 de Maio) vem até ao Museu e prepara a tua árvore genealógica. O avô, a avó, o tio, a tia, os primos, o pai, a mãe, os irmãos... e tantos outros parentes são membros da mesma família. O mais curioso, é que os podemos representar todos juntos e com alguma ordem, numa árvore à qual damos o nome de *Árvore Genealógica*. Vamos descobrir o porquê da designação *Genealógica*, as suas representações tradicionais e representar a nossa através de desenhos, recortes e pintura.

► **Dia Internacional dos Museus** | 17 a 31 de Maio - 09:30h-12:30h/14h-17h | Público-alvo: geral. Ingresso gratuito dia 18 de Maio. Marcação prévia.

De modo a comemorar o Dia Internacional dos Museus - este ano com o tema "Museus e Harmonia Social" - o Museu de Santa Maria de Lamas preparou diversas actividades centradas no Fundador e nas colecções deste espaço museológico do concelho de Santa Maria da Feira. Além destas actividades, será inaugurada a exposição temporária "O Museu na imprensa". Serão igualmente apresentados os resultados da III edição do *Concurso de Artes Plásticas Figuras Recriadas* - este ano destinado aos seniores - anunciados os vencedores e entregues os respectivos prémios e menções honrosas.

Junho

► **Comemoração do Dia Mundial da Criança – Dia Gratuito para a Crianças – Capuchinho Vermelho visita o Museu!** 1 de Junho | 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos. Marcação prévia.

No dia em que se comemora o Dia Mundial da Criança vem até ao Museu e diverte-te com as actividades que te propomos. O Capuchinho Vermelho vai contigo visitar o Museu, mas cuidado....não vá o Lobo Mau aparecer também! Depois da visita, vamos todos participar no peddy-paper que o Capuchinho Vermelho preparou para ti no Parque de Santa Maria de Lamas! Atenção, muita atenção...ouve bem o que o Capuchinho Vermelho conta durante a visita e poderás vencer o peddy-paper! Poderás também participar na Oficina de Expressão Plástica, também esta com a presença do Capuchinho Vermelho.

► **Festas Populares: os santos da casa** | 01 a 30 de Junho – Segunda a sexta-feira – 10h às 12h ou 14:30h às 16:30h | Público-alvo: 4 aos 15 anos/seniores. Ingresso: 2€. Marcação prévia.

O Museu assinala o mês dedicado aos Santos Populares com actividades dirigidas a miúdos e graúdos. Na visita ao Museu os protagonistas são S. João Baptista, Santo António de Lisboa e S. Pedro. Cada grupo terá oportunidade de escolher um dos Santos, conhecer a história da sua vida e depois, na Oficina, explorar algumas tradições associadas a cada um deles. Aproveitando esta actividade, o Museu pretende simultaneamente alertar e sensibilizar para os problemas conservativos do seu espólio.

► **Oficina de Verão – de 21 de Junho a 13 de Agosto**

CONTACTOS

Museu de Santa Maria de Lamas

Parque de Santa Maria de Lamas, Apartado 22

4536-904 Santa Maria de Lamas

SERVIÇO EDUCATIVO
ANO LECTIVO 2009/2010

Telemóvel: 91 664 76 85//Fax: 22 745 49 93

www.museudelamas.pt

E-mail: geral@museudelamas.pt

